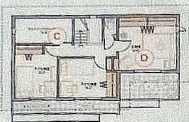


# 建築士

## My construction

### 針ヶ谷さんの仕事との向き合い方

初めは自分がやりたかった設計部門ではなく現場を取り仕切る現場監督などを行う工事課に所属した。しかしそこで多くの職人さんと楽しく仕事できた。一級建築士の資格を取り、多くの人のためにお洒落で、使いやすい建物を設計している。



### 仕事をする上で心がけていること

使いやすいことが一番大事で家などだと一生後悔しないものを作れるよう頑張っている。また最近ではSDGsにも取り組んで社会にも貢献しています。

### 拓己さんが好きな建造物

実現はしなかったが、国立競技場のザハ案

針ヶ谷拓己さん



札幌市北区の札幌聖ミカエル教会

### 感想

貴重な話を聞かせてもらいました。これからも沢山の人の為になるお洒落な建築物を造って欲しいです。ありがとうございました。



### 建築士の魅力

自分でデザインできる。人々と社会に貢献できる。大手ゼネコンでは後世に残る仕事ができ、ハウスメーカーや工務店では人々に快適な暮らしを提供できます。アジア諸国のインフラ整備は今後も需要が見込まれるため、海外で働けるチャンスがあるのも魅力でしょう。しかし、建設業界は慢性的な人手不足にあり、特に若者の需要が高い状況です。給料や休日などの待遇改善が進んでいるため、以前よりも働きやすい環境に変わりつつあります。やりがいのある仕事ができる建設業界へ、挑戦してみたいかどうでしょうか？

### 私の中の変化

建築は昔は興味あったけど最近あんまりなくてだけど今回話を聞いて将来の夢に建築をいれてもいいかなと思いました。

### 今回の経験で得た結論。私の「働く」

今まで自分は働くとは生きていくためにお金を稼ぐことだと思ってたけど今回の経験で働くとは自分のためだけではなく誰かのためにやることでもあるとわかった。

## 長沼利真様

### <基本データ>

株式会社すけみつ営業部  
2007年入社  
星槎道都大学美術学部  
2級建築士  
既存住宅状況調査技術者  
愛犬家住宅コーディネーター

### <株式会社すけみつについて>

総合リフォーム。  
増築・改築工事、  
内装工事、水まわり・給排水工事、屋根・外壁・防水・塗装工事  
造園・外構工事、電気工事、バリアフリー化工事。  
耐震補強工事、断熱・防音工事、冷暖房・給湯設備等の住宅設備の取り替え  
建具・畳・ガラス・鍵等の住宅部品の取り替えなど

### <長沼さんの仕事と仕事への取り組み方>

レストランや住宅などのリフォーム。  
お客様第一に考えている方という印象。  
お客様の要望に答えるためコストをできるだけ低くしようと努力したり、お客様の納得のいくものを作るため一緒に作ったりしている。

### <感想>

自分の仕事にすごく責任を持ち、お客様第一に考えているところにすごくプロ意識を感じた。

## 菊地義紀さんのお話

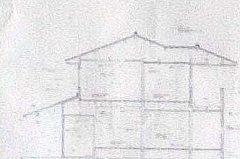
### 建築士の三権分立

設計、施工、監理の3つに分けられている。  
設計：図面を書いたり、計画を考える。  
施工：現場で工事を行う。  
監理：予定通りに工事が行われているか確認する。

・三権分立をすることによって違法な建設を防いでいる。



### 設計図



・家や建物を建てるためには、色々な設計図をたくさん使用している。  
・色々な角度から書かれ日当たりや完成図までも書かれている。  
・そこでは、設計図を見てわかりやすいように素材など細かく書く事が重要とされている。

### 私にとって働くことは...

東海拓実

・仕事で大変なことがあったとしても、その他に自分がやりたいと思えることがあることによって仕事を続ける事ができるのだと思いました。

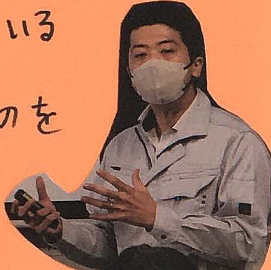
# やっぱり建築士

03. 建築. 建築士 班長 山田将太 班員 前田清明 2班王  
副班長 小柳翔哉 根元光軍丈

## 長沼 利真様

リフォームを主にやっている家の家具のほぼ100%が自分でデザインし作、たもの時々お客さんと楽しくリフォームしたりしている


テーマ  
今あるものを楽しく



## 針ヶ谷 拓己様

親が転勤族で、よく引っ越すからその影響で建物好きになりました。

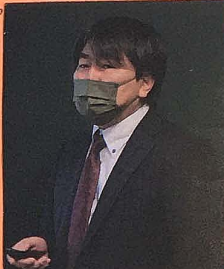
テーマ  
住む人の気持ちに形にし、地図と記憶に残るものを作る



## 菊池 義紀様

主に「設計」という分野を本業として、橋を作る 機械を作る 製作所で働いている。数十年前に起業をしたことがあり、現在はもいた会社を代表取締役として働いている。

テーマ  
すべての面において安心・安全を



### 仕事の内容

- 設計業務 ... 家を建てる前の計画を立てる
- 工事監理業務 ... 計画通りに工事が進んでいるかを確認(場合によっては指示を行う)
- 手続き業務 ... コンサルティング業務など事務的作業を行う

の3つに分けられる

### 建築士の魅力

- ・毎回新しい発見がある
- ・周りの人が尊重される ・デザインを考えるのが楽しい

### 建築学を学べる道内の大学

北海道科学大学 - 工学部 - 建築学科  
室蘭工業大学 - 理工学部  
北海道大学 - 工学部

自分にとっての仕事とは  
根元光軍

以前は生活していくために仕方なく仕事をするものだと思っていましたが、講師の人たちの話を聞いて、働いている人たちがそれを楽しんでいるのを見て、目的をそこに持てたいと思いました。僕は自分が見つけたい仕事(よ)と思っています。

自分にとっての仕事とは  
山田将太

今回の授業では、建築士の方々の話を聞きパンフレットを作りましたが、建築士の方々の話はとてもおもしろく、ためになるものでした。そして「働く」とは知識と経験から仕事上のお客さんを満足させるもので、それで生じる責任を果していくことで成長し、やりがいを感じていくのだと思いました。

自分にとって働くとは  
小柳翔哉

今まで自分にとって働くとは、ただのお金をかせぐ行為だったけれど、今回のお話をきいて働くというのは、自分の生きがいになるものだと分かった。自分はまだ将来の夢に何も決めてないけど、楽しくてやりがいのある仕事に就きたいと思った。

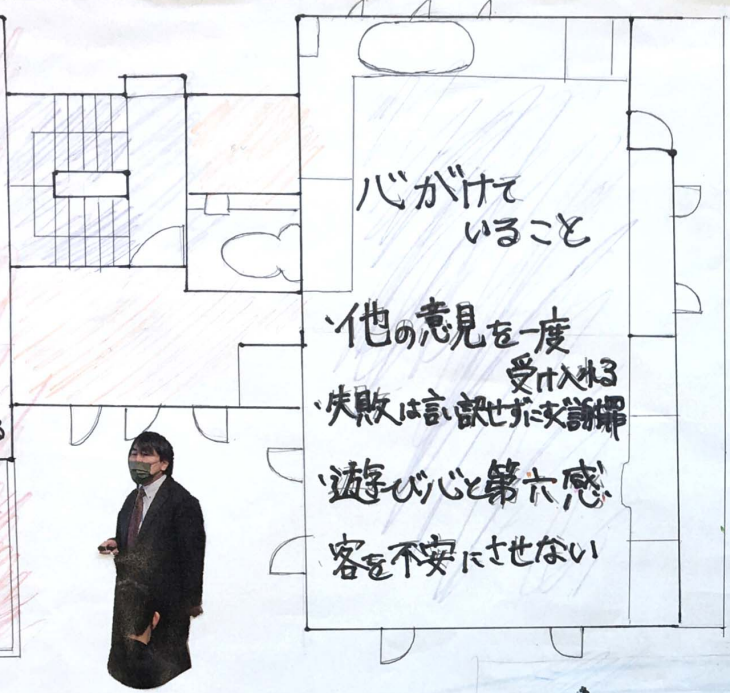
働くとは  
前田清明

働くことを探求する前は働く意義は、「お金をかせぎ、生活を安定させる」というものだと思っていました。今回の講演で3人の先生方は、共通して好きなことを仕事にして働いていることが分かりました。「好きこそものの上手なれ」という言葉があるように、好きを仕事にすることで、より高い技術を身につけたり、楽しく仕事をすることでさらに改めて感じました。よって私の考える働く意義は、「人生を色とりどりにすること」です。

建築業の現状  
衣・食・住  
仕事はなくなることはない!

平均年収700万円  
高コストに業況は盛り上がる!  
建築士に必要なもの  
建築に関する知識の習得

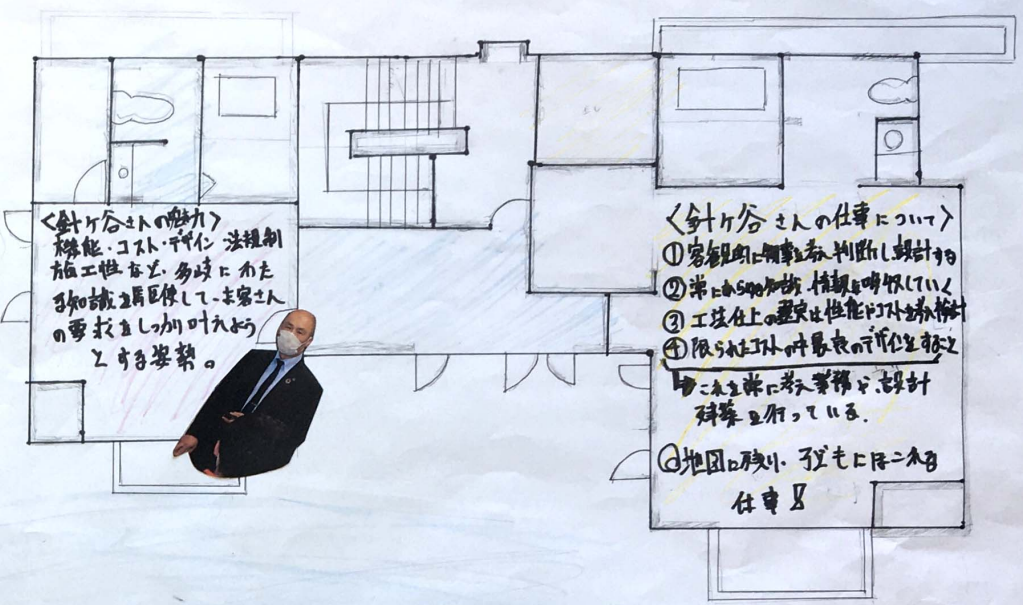
平面の空間を想像する力  
あらゆる人をまとめる力  
クライアント、メーカー



心がけて  
いること

他の意見を一度  
受け入れる  
失敗は言訳せが文謝罪

遊び心と第六感  
客を不安にさせない

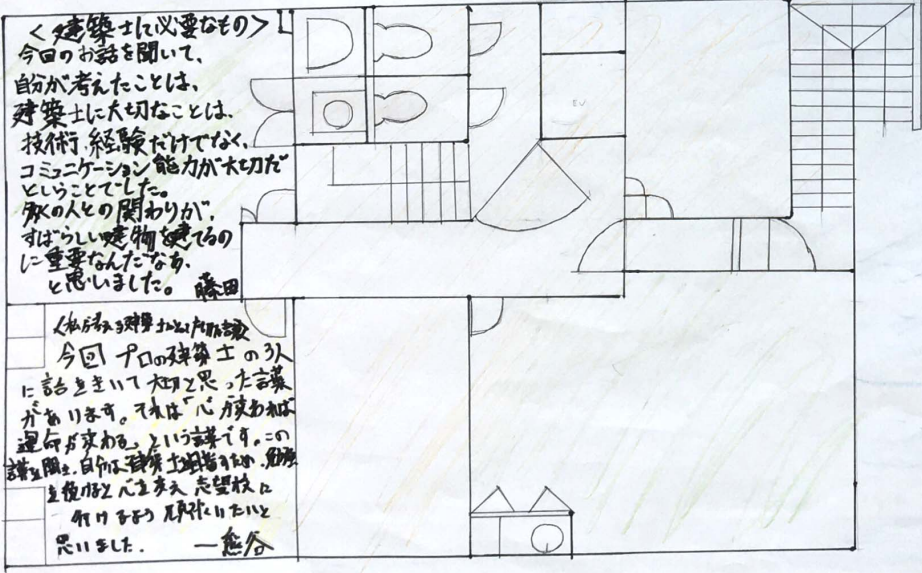


<針ヶ谷さんの魅力>  
機能・コスト・デザイン 法規制  
施工性など、多岐にわたる  
知識を駆使して、お客様の  
要求をしっかりと満たす  
ことが出来る。

<針ヶ谷さんの仕事について>  
①客観的に判断し判断し設計する  
②半信半疑な依頼をしっかりと  
③工芸上の選定は性能以外の価値  
④限られた予算で最大の価値を生かす  
→コスト削減に努力し、設計  
科をこなしている。  
⑤地元の魅力、子どもに伝わる  
仕事も

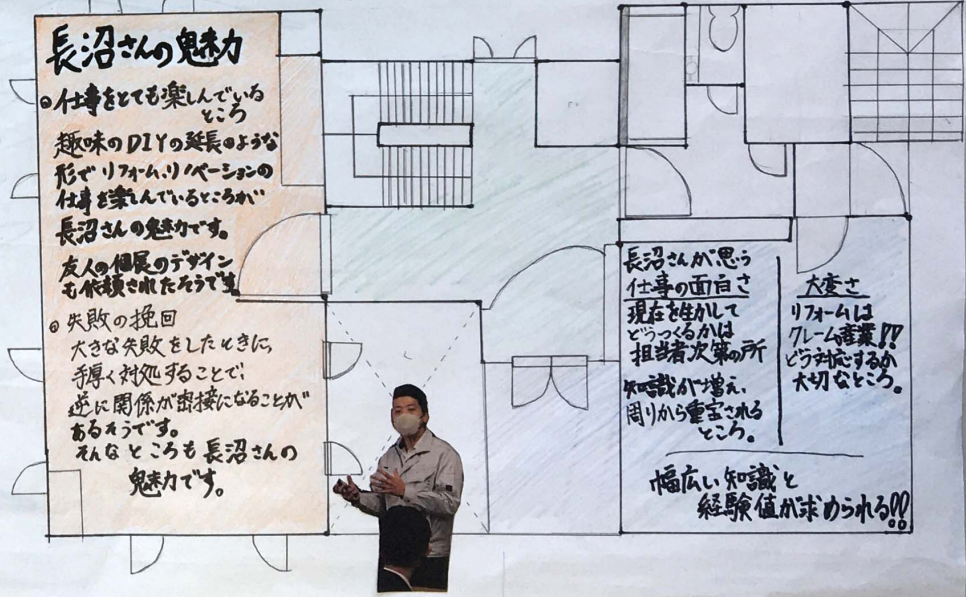
# 建築士

0303



<建築士に必要なもの>  
今日のお話を聞いて、  
自分が考えたことは、  
建築士に大切なことは、  
技術・経験だけでなく、  
コミュニケーション能力が大切だ  
ということでした。  
人の人との関わりが、  
すばらしい建物を建てるの  
に重要なことだ  
と感じました。 藤田

<針ヶ谷さんの魅力>  
今回プロの建築士の口  
に話をきいて大いに思った言葉  
があります。それは「心が変わ  
る」という言葉です。この  
言葉は、自分も建築士を目指すか、  
建築士を目指すか迷った時に  
聞けるので、是非聞いてほしい  
と思います。 一色谷



## 長沼さんの魅力

○仕事をもっと楽しんでいる  
趣味のDIYの延長のような  
形やリフォームバージョンの  
仕事を楽しんでいるところが  
長沼さんの魅力です。  
友人の個人的デザイン  
も依頼されたそうです

○失敗の挽回  
大きな失敗をしたときに、  
手厚く対応することで、  
逆に関係が密接になることが  
あるそうです。  
そんなところも長沼さんの  
魅力です。

長沼さんが思う  
仕事の面白さ  
現在を離れて  
どうなるかは  
担当者次第の所  
知識が増え、  
周りから重宝される  
ところ。

大変さ  
リフォームは  
ゲーム産業!!  
どう対応するか  
大切なところ。

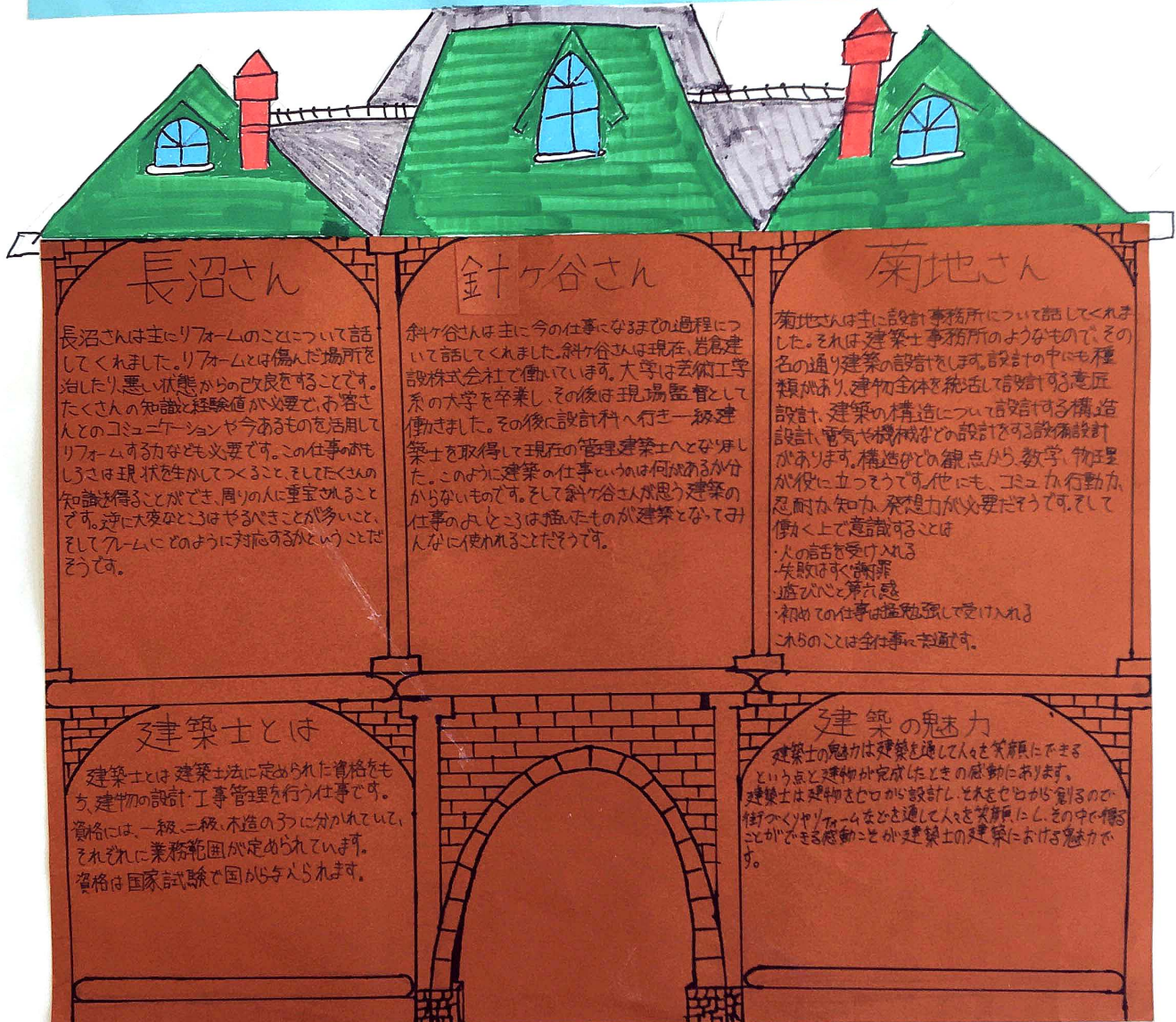
幅広い知識と  
経験値が活かされる!!

# 建築

から  
学ぶ

# 働くことの意味

03 4



## 長沼さん

長沼さんは主にリフォームのことで話してくれました。リフォームとは傷んだ場所を治したり悪い状態からの改良をすることです。たくさんの知識と経験値が必要で、お客さんとのコミュニケーションや今あるものを活用してリフォームする力なども必要です。この仕事のもじりは現状を生かしてつくること、そして多くの知識を得ることができ、周りの人に重宝されることです。逆に大変なことはやるべきことが多いこと、そしてフォームにどのように対応するかという点だと思います。

## 斜ヶ谷さん

斜ヶ谷さんは主に今の仕事に至るまでの過程について話してくれました。斜ヶ谷さんは現在、岩倉建設株式会社で働いています。大学は芸術工学系の大学を卒業し、その後は現場監督として働きました。その後、設計科へ行き一級建築士を取得して現在の管理建築士へと変わりました。このように建築の仕事にはいろいろな道から入ることも可能です。そして斜ヶ谷さんが思う建築の仕事のよところは描くものが建築となっていく人々に使われることだと思います。

## 菊地さん

菊地さんは主に設計事務所について話してくれました。それは建築士事務所のようなもので、その名の通り建築の設計をします。設計の中でも種類があり、建物全体を統括して設計する意匠設計、建築の構造について設計する構造設計、電気や機械などの設計をする設備設計があります。構造などの観点から、数学、物理が役に立つそうです。他にも、コミュニケーション力、忍耐、知識、発想力が必要だそうです。そして働く上で意識することは  
 ・人の話をよく聴く  
 ・失敗はよく認める  
 ・遊ぶことと第六感  
 ・初めての仕事は積極的に受け入れる  
 これらのことは全仕事に通じます。

## 建築士とは

建築士とは建築士法に定められた資格を持ち、建築物の設計・工事管理を行う仕事です。資格には一級、二級、木造の3つに分かれていて、それぞれに業務範囲が定められています。資格は国家試験で国から与えられます。

## 建築の魅力

建築士の魅力は建築を通して人々を笑顔にできるという点と、建物が完成したときの感動にあります。建築士は建物をゼロから設計し、それをゼロから創るの過程で、街やコミュニティを通じて人々を笑顔にし、その中で働くことが出来る感動こそが建築士の建築における魅力です。

私にとって働くこととは、社会への貢献だと思います。建築業では社会が必要としているものはもちろん、個人個人の要望にあわせてつくっていくので、様々な人の支えになっていると思います。

1年2組 17番 佐々木聖

私にとっての働くことは、自分のためだけでなく、全員ののために働き、各々の未来を創っていくのだと思います。

1年5組 15番 島村亮佑

働くことはコミュニケーションが大事で、自分でやりがいを見つけていくもの

1年3組 11番 國見祐希

私にとっての働くとは、建築などから分かる通り、安定した社会を未来へとつなげていくことだと思います。自分も先人が築いてくれたものを引き継ぎ、かかわります。

1年8組 26番 田中穂真

# 長沼利真様

## 仕事内容

- ・+Xをつくる
- ・刷新する
- ・かべがみの張替
- ・雨どり修理
- ・水回りの交換
- ・図面作成
- ・現地調査
- ・お客さんとの打ち合わせ
- ・傷んだ場所の修理
- ・現場の管理
- ・見積りの作成

- ・二級建築士
- ・愛犬家住宅
- ・コーディネーター
- ・既存住宅状況調査技術者

現場で

- ・必要なこと
- ・知識・経験・価値
- ・現場の対応力
- ・お客さんとの連絡

仕事で大切にしていること

- ・仕事を楽しむこと
- ・もの形をできるだけ残してリノベーションすること
- ・お客さんとの関係性を つくること

楽しさ、大変さ

- ・現場を生かして作ること
- ・声の掛けが増え周りの人から重宝される
- ・やるべきことが多い
- ・お客さんからのクレームの対応

# 針ヶ谷 拓己さんの お仕事

## プロフィール

セネコン勤務から  
岩倉建設株式会社へ  
一級建築士

## 仕事内容

- ・管理建築士...海外でも
- ・動物園、高速道路、港湾、ダム等
- ・現場監督
- ・現場は50~100人の職人さん!!



針ヶ谷さんにとって仕事とは?

- ・地図に残る子どもにほこれるようなこと
- ・住む人の気持ちになって想像
- ・クライアントの夢を形に

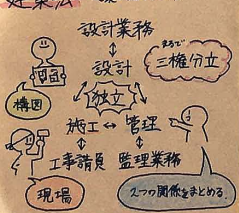
# I'm an Architect.

## 建築士 蒔地



（クライアントワークが大切!!）

### 建築法 - 建築に関する法律



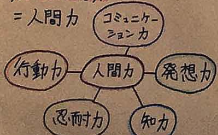
現地での仕事をこなす上で意識していること

1. 他の方の意見と一度は受け入れる!  
人の話を聞いて考え直すことは大切!
2. 失敗は歓迎!  
言い訳はせず、その鏡り不十分を反省!  
建築に関わり、社会に貢献できる!
3. 遊ばせたい! 第六感も働かせる!  
見る、聞く、触る、遊ぶ...  
いろんな感覚を覚える!
4. お客様を不安にさせない!  
自分が「できない」と思ったことも「できる」と言う!  
できる方々に残るために勉強頑張る!

### 建築に関する勉強

数学、物理、現代社会 etc...

身に付けるべき力



### <仕事の魅力>

リフォームやリノベーションの仕事では、今あるものをどういかに活かせるかを楽しむ、クライアントと一緒にDIYして愛着を得、アツクたどりの喜びを感じられること!  
新築の設計や橋、かまどをつくる仕事では、クライアントの夢、自分の設計したものを実現できること! それが世の中に残ったこと、子どもにほこれること!  
工事現場の管理や、安全性、法性、条例などにいかにかまどを確かめながら行う仕事では、知識力や行動力が求められる、コミュニケーション力も、様々な人間性を問われるため、人として成長できること!

### <Question>

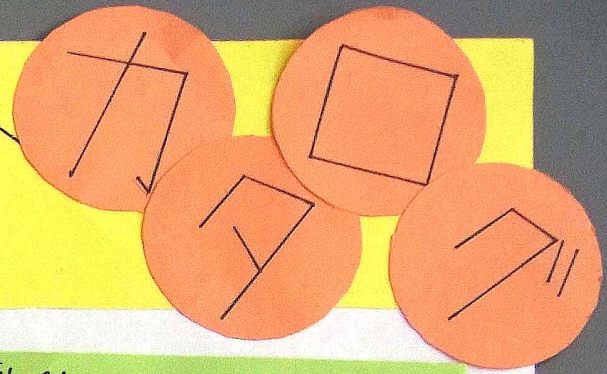
1. 好きな建築物は?  
A. 自分が設計した建物、聖ミカエル教会、国立代々木競技場 水泳中心館
2. デザインの方法、モチベーション?  
A. 自然とモチベーションが思いつくので、それを平面からデザインしていき、最終的に何十枚もの図面に残る
3. 機能とデザイン、どちら優先?  
A. どちらも優先。  
でもクライアントの要望に合わせ、多少片寄りがある、それでも
4. 住宅レベル、設計方法は違う?  
A. 全然違う。  
住宅は、住宅に合わせた設計が必要で、ビルは誰か住む人がいること、現場でどうやって設計方法も異なる
5. ミスはある? 解決方法は?  
A. ミスはある、ただしミスした後の対応が大切で、それは常に謝ることで最優先かと思える
6. 日常生活で役立ったことは?  
A. 自分の家を設計できたこと。  
周りの人から家の相談をもらえること、子どもに仕事も自慢できること
7. 下地番組、YouTube、見る思う?  
A. 夢のある番組だと思う。  
下地番組...クライアントのために47000円にも、建築士が全て決めるのだから



## 建築 5班

山下新太郎 横山涼景  
佐原彩世 廣瀬利生

# 建築士魅力紹介



**「リフォームは町の診療所」**  
 長沼利真さん  
 お客さんとのコミュニケーションが大事!  
 どのような人?  
 リフォームに関わる仕事をしている。愛犬家住宅コーポネーターの資格も持っている。  
 笑顔が素敵!



**「失敗したからすぐ謝罪」**  
 菊池義紀さん  
 どのような人?

会社の社長をしている。色んな場面を紹介してもらい、興味深かった! お客さんのことを求めているその面!



**「地図に残る仕事を」**  
 針谷抱己さん  
 どのような人?  
 セネコンに勤めている。講義で色々なランキング表を作って見せてくれました! 面白い!



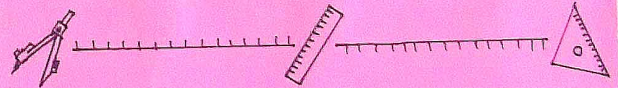
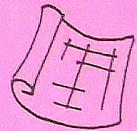
## 建築の仕事の魅力!

- ①お客さんの理想を実物に!  
 お客さんの望んでいる物やデザインを自分の中で想像し、できるだけ近いものを届けられる。
  - ②自分の家をDIYできる!  
 多くの家を見ているので、家果存びを作ったり直したりできる。
  - ③自分や設計した建築物を生で見れる!  
 図面の中ではなく、完成したら、地図に残り、実物として残る。
- この他にまだまだ多くの魅力があります!  
 建築士に興味があれば調べたいください!

## 糸吉論! 私にとって働くとは?

1-2 箕野 隼人

自分にとって、働くとは、  
 収入を得るという目的の他に  
 その仕事にやりがいを感じたり  
 社会の役に立ったりすることだと思う。



## 自分にとっての働くとは 山崎 碧夢

今回の経馬が個人的な  
 自分の中の働くとは、自分のやりたいことを見つけて  
 そのやりたいことを自分の能力を駆使して仕事と  
 向き合うことであると思った。お金が大切であるのは  
 もちろんだが、自分が熱中できる、やりがいのある  
 ことを働くことも大切であると考えた。  
 将来について  
 もっと建築士に力になりたい。今回の話を聞いて、より  
 建築士について興味をもったので、この話を忘れず  
 夢に近づけたらいい。

## 私にとって「働く」とは? 西 結

その職業を通して  
 他の人のために何かを  
 尽くすこと

03番

7班

# 建築士情報

長沼 下村 義斗

針ヶ谷 高島 友菜

菊池 村上 侑暉

所持資格 ⇒ 二級建築士 愛大 家庭住宅  
コーディネーター  
⇒ 某建築系テレビ番組から  
出演の依頼がきたこと...

出身大学 ⇒ 星槎道都大学 美術学部  
⇒ 北海道北広島市にある  
私立大学

勤務先 ⇒ 株式会社おみかわ 札幌  
営業部 所属  
⇒ 札幌市白石区にあり札幌  
市江別市などを担当している

仕事内容 ⇒ 打ち合わせ 現地調査など  
⇒ 企画制作の仕事を担当している

大切な事 ⇒ リフォーム業は「クレーム産業」である  
⇒ お客様との関係をいかに  
作るかが大切。

感想 ⇒ 建築業というものは設計  
があることと再確認あること  
ができた。  
建築は「作るもの」ではなく  
「作るもの」ではないので、大切な仕事  
であることに気づいた

ゼネコン勤務 ⇒ 港湾 (ダム) 道路 (トンネル) の管理!!

最近、SDGs を取り入れているそうです。  
芸術工学系の大学

建築 ⇒ 札幌医科大学の建設も担当。  
針ヶ谷さん ⇒ 2年以内に一級建築師の  
資格をとる!

モットーは...?

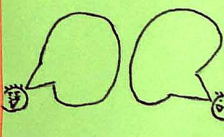

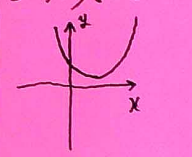


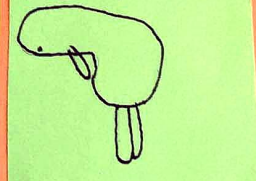
描いたものが形・地図  
に残る!!

「夢のある仕事」

☆ リーダーシップが とても重要である。  
⇒ 入社後5年で10棟ほどの建設物!!

<思ったこと>  
これまで複数の場所で建築についての知識と経験を身につけて、それを活かして働いている針ヶ谷さんはとてもすごいと感じました。また、考え、想像したものが形になったときの喜び、楽しさがとても伝わってきました。そして、失敗などの経験は、自分の財産になるといふことがわかりました。

## ARCHITECT IMPORTANT GOALS

- 1 お客さんとのコミュニケーションを大切に  

- 2 周りの人たちの動かし方  

- 3 今の勉強を大切に  

- 4 周りの話を受け入れる力  

- 5 おきたこと、思いついたことを良く見てみよう  

- 6 謝罪は早めに  


・建築士とは、  
建築士の仕事と言えば、建物の役目をかたちに起こすこと。また、建築士には工事を監理する」という重要な仕事もあります。そして、お客様の考えを上手く組み立て設計すること、最も重要そうです。  
僕は工事を監理するのが大変そうだなと思いました。

・資格について

- 一級建築士: 合格率0.04%の非常に難しい試験。学科試験(法律・設備など)と計設製図試験の合格が必要。マンション、ビル、大規模店舗の監理などを行う。
- 二級建築士: 合格率25%程度の難しい国家資格。学科試験(法律・設備など)と計設製図試験の合格が必要。住宅の監理(高さ13m以下)などを行う。

級	受験条件
一級	大学卒業後2年以上 経たずして指定科目2科目 2級建築士
二級	3年以上指定科目2科目 7年間の実務経歴

・大学について

一級建築士になるには、学校で指定科目の履修や、建築関係の実務経験で建築士試験の受験資格を得る必要があるため、大学では建築士関係の科目がある大学を選びます。そのため、大学では建築士関係の科目がある大学を選びます。必要があり、そこで、建築士を目指す大学をまとめました。

私立大学  
・北海学園大学・星槎道都大学  
・北海道科学大学

公立大学  
・北海道職業能力開発大学校(室蘭工業大学) 北海道大学  
・札幌市立大学

「やりがい」  
建築士としてのやりがいは、建築士であるから、その関連に対して周りの人から尊重されるというのがあります。また、各コンプレックスで来たり喜ばれるランキングでは堂々の第5位となっております。建築士であるだけで、喜ばれているのは、やりがいですね。